

## **ENSINO DE LÍNGUA INGLESA NA ESCOLA PÚBLICA SOB A ÓTICA DOS MULTILETRAMENTOS: CONCEITOS, DESAFIOS E POSSIBILIDADES**

Ewerton Martins Fonseca

Prof. Dr. Daniel de Mello Ferraz

A proposta de pesquisa tem o fito de avaliar, dentro do contexto do ensino de Língua Inglesa na Escola Pública Estadual na cidade de Cariacica, município da Grande Vitória, ES, os conceitos de letramentos críticos e multiletramentos, bem como analisar os desafios e as dificuldades desse processo de mudança, apontando possíveis caminhos. Os atuais processos globais, junto ao desenvolvimento de novas tecnologias das últimas décadas, posicionam as questões de língua no quadro das mais relevantes, em função da alta conectividade e interação entre os sujeitos. A Língua Inglesa assume papéis para além de sua função comunicativa, sendo agora repensado como ferramenta crítica e participativa (Duboc; Ferraz, 2011). As teorias de multiletramentos se mostram extremamente eficazes nesse contexto, por trazerem nova postura, novo olhar e novas práticas que permitem conciliar o ensino de línguas ao desenvolvimento de uma consciência crítica e à formação de cidadania. A questão-problema deste estudo busca analisar o contexto atual do ensino de Língua Inglesa na escola pública, levantando questionamentos e abordando os conceitos associados aos multiletramentos, a saber: letramento digital, letramento visual, letramento crítico e multimodalidade (Cope; Kalantzis, 2001; Kleiman, 1995; Moita Lopes, 2006; Ferraz, 2011; Norton, 2007; Soares, 2004; Brasil, 1996, 2008), que provêm de mudanças nas práticas sociais e de linguagem como o crescimento e o uso intensificado de novas tecnologias. Ao analisar as teorias de multiletramentos e buscar possíveis conexões com o ensino de língua inglesa, não tenho por objetivo fazer uma lista de atividades para serem utilizadas em sala de aula, mas, sim, propor um novo olhar, uma nova postura epistemológica que dialogue com as teorias tradicionais já existentes e aplicadas por tanto tempo. Assim, o problema desta pesquisa é: os conceitos e teorias de “multiletramentos” estão presentes nas práticas de ensino de língua inglesa na escola pública? A metodologia da pesquisa é de cunho etnográfico onde dois professores de Língua Inglesa serão observados em suas práticas diárias com duas turmas de ensino médio. Busca-se nestas

observações e diálogos com os docentes se as teorias de multiletramentos fazem parte da prática do ensino de Língua Inglesa nas escolas da rede pública.

Palavras-chave: Multiletramentos. Ensino de Língua Inglesa. Escola Pública.